

EL CANDIGATO

DEPREDADORES DE LA LIBERTAD DE PRENSA

DE LA ORGANIZACIÓN REPORTEROS SIN FRONTERAS

El hombre pisa por primera vez

SUELO EXTRATERRESTRE

Aterrizaje en la Luna

BOMBARDEO A HIROSHIMA Y NAGASAKI

JUEGOS AMENAZADOS POR EL TIEMPO

EL ENTENDIMIENTO CULTIVADO

MUCHAS PERSONAS PIERDEN LAS PEQUEÑAS ALEGRÍAS, ESPERANDO LA GRAN FELICIDAD

PEARL S. BUCK

NÚMERO 27

DESAPARECIDO



DANIEL JOSUE CEBALLOS ALBA

19 años, tez blanca, estatura 1.67, vestia playera blanca y pantalón de mezclilla.
Se le vio por última vez el día lunes 20 de mayo cerca de CAXA donde abordó un taxi cerca de las 10:00 PM

CUALQUIER INFORMACIÓN
a los teléfonos
2281345888/ 2281714337/ 2281696189
NEXTEL 1529506



En esta ocasión en Atenea Protectora de la Ciudad ponemos nuestros ojos sobre las capacidades del hombre las cuales se han reflejado a lo largo de la historia. Esas capacidades no sólo han hecho que el hombre, en su sentido de raza, haya logrado superar a otras especies, que se supere a sí mismo una y otra vez hasta llegar a ser una raza no sólo con características físicas especiales sino con la virtud de hacer tecnología para ayudarse a ser mejor cada día en diversos aspecto; esas capacidades no sólo ayudaron a que conquistaran el planeta haciéndose la especie dominante en el globo sino que también ayudaron a que llegara a la Luna y en estos días piense en pisar Marte.

Pero esas capacidades que hoy reconocemos en este número de la revista no sólo nos han ayudado a hacer cosas maravillosas sino a hacer del arte de la guerra un arte más eficaz y por tanto más mortífero, tanto así que se pudo hacer una bomba que ayudo a frenar la segunda guerra mundial la cual se prolongaría por mucho tiempo en el frente del pacífico.

Los siguientes artículos deben ayudarnos a pensar que queremos del futuro para nosotros, más aún, para los nuestros. A donde nos va a llevar el avance científico que se desarrolla de manera exponencial y hace que todas nuestras capacidades se potencien, qué capacidades nutriremos con las nuevas tecnologías, hay que entender que las buenas acciones son las que nos garantizan un poco el seguimiento de la raza de todas sus maravillas.

Atenea Protectora de la Ciudad es una revista bimestral dedicada a fomentar el conocimiento, la cultura, la democracia y los mejores valores dentro de la sociedad.

NO TIENE FINES DE LUCRO

∴

EQUIPO DE TRABAJO

Alejandro D. Flores Fernández
Dirección
Pablo Justo G. Felad
Redacción
Elasar Dupuy Fernández
Diseño gráfico

CONTACTO

Opiniones, comentarios y colaboraciones escríbenos a:
xalapatenea@gmail.com
Visítanos en Internet en :
xalapatenea.blogspot.mx
Facebook: **atenea.xalapa**
Twitter: **@periodicaATENEA**

∴

Imagen de portada
Prometeo llevando el fuego a los hombres
Contraportada
Naturaleza que espera
Figura a pie de página
Lucifer venciendo al ángel
Trama artística de Pablo J. Felad
Fotografía interior y de artículos
Equipo de trabajo e internet

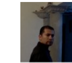
Xalapa de Enríquez, Veracruz, México

20 de junio de 2013

Año 2

Número 27

EL CANDIGATO



Por: Alejandro D. Flores





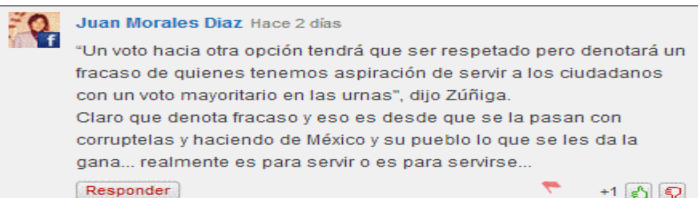


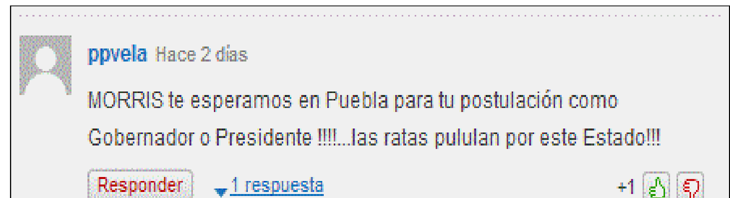
Se dice que el humor es usado como una forma de enfrentar situaciones que nos incomodan o nos ponen ansiosos, que es una manera de disminuir la tensión influenciada por motivos psicológicos. El humor tiene diversas formas de ser manejado y puede usarse para casi cualquier cosa; ante la política, la sociedad usa el humor para decir lo que quiere decir, para expresar lo que de otra forma no podría, ser directo no es cosa de cualquiera y que mejor que el humor para echar sacos al aire y como dice el dicho "a quien le quede el saco que se lo ponga".

Un fenómeno social asociado claramente al humor es el Gato Morris quien ha entrado triunfal a un espacio virtual como lo es Facebook. El número de comentarios y los Likes muestran no sólo que es una idea ingeniosa, sino que ha tocado un punto importante en la política mexicana en general y en la xalapeña en particular.

Cuando el creador del Candigato Morris creo la frase "¿cansado de votar por ratas? Vota por un gato…" hace referencia a todas esas cosas oscuras que han trastocado la política en nuestro país. Las declaraciones de algunos candidatos sobre que este personaje forma parte de una campaña negra, que es una falta de respeto a la gente y a las instituciones, sólo son formas de demostrar que ha tocado fibras sensibles.

Sin embargo aunque la candidatura ficticia del candigato es novedosa e ingeniosa los creadores de este personaje (según una nota de Vanguardia) lo están haciendo para obtener un 20% de los votos y con ellos lograr la anulación de las elecciones además de que pretenden que con ello los ahora candidatos no vuelvan a postularse nuevamente. Aunque a muchos esta afirmación es muy atractiva, lo cierto es











que una estrategia como la anulación de votos y el no votar ha demostrado ser benévola para el PRI. Si tomamos en cuenta que este partido se le acusa de comprar votos y de asociarse inteligentemente a sindicatos y organizaciones civiles para alinear la dirección de las elecciones tenemos que obtendrán votos afectivos que los pondrán nuevamente en la presidencia municipal y las diputaciones.

Por otro lado, aunque aquí en Xalapa los candidatos no tienen la claridad deseada en sus compromisos, nos dicen que nos convienen pero no el por qué nos convienen, dicen que habrá más y mejores empleos pero no responden a los cómo ni a los cuándo; hay que recordar que en las elecciones pasadas el PRI perdió en esta capital no por las propuestas de Uriel Flores sino por la entonces decadente imagen de la actual alcaldesa, lo cierto es que las propuestas están por demás, lo importante es la imagen que dan. La carrera por los puestos públicos en Xalapa es una carrera que todos quieren ganar pero comprometiéndose con la imagen y no con la transparencia ni con la eficacia.

El Gato Morris expone (sin necesidad de ser claro) las deficiencias de la política, nos muestra de manera agradable que todo el que se hace llamar político puede formar parte de un problema arraigado en nuestra sociedad que se ha demostrado, más de una vez, que es muy difícil de solucionar a través de las urnas. Por eso no sería raro que alguno de los candidatos comience a intentar involucrarse con el candigato Morris opinando sobre él positivamente o más aún sumándolo a su campaña, las cosas que "pegan" siempre son bienvenidas en cualquier campaña.

Andy Hernandez Hace 1 día

esperemos que respeten esto, pues una forma de expresarse del pueblo

Responder +1



Las elecciones municipales pasadas nos dieron una lección: que una o un candidato con una imagen de populista y humano puede mostrar su verdadero ser con escándalos y acusaciones de desvió de recursos, conflicto de intereses y robo de cuello blanco. Imagen Facebook

REPORTE ESPECIAL

A pesar del colapso financiero en el Estado, al municipio de Xalapa poco le importa…

¡SUPER NÓMINA AL DESCUBIERTO!

XALAPA, VER.
JORGE MORALES
Agencia Veracruz

En nuestra capital, esta última administración, han pasado situaciones que le dan la razón al gato Morris, la más clara fue cuando Elizabeth Morales anunció su plan de austeridad y poco después la Agencia Veracruz Publicó una artículo de Jorge Morales en el que se mostraba lo elevado de los salarios que Elizabeth y sus colaboradores tenían, los enormes bonos que ella y que los empleados de confianza (salidos de la campaña) ostentaban, sin olvidar claro los rumores sobre que la alcaldesa desviaba recursos para pagar una campaña muy anticipada (en otro municipio) de su secretaria Sheriffe Osman y para ensuciar la imagen de un candidato de izquierda en las elecciones presidenciales. Imagen Agencia Veracruz

9 comentarios RSS | Suscribirse

Mariana Zuñiga Hace 1 día

La presente administración municipal PR!ista lo hizo tan mal y de manera tan oscura que hasta un gato puede ganar. Los xalapeños no olvidan que Elizabeth Morales se ocupo mucho en manter a sus amantes en puestos importantes o pagarles la campaña en Emiliano Zapata con dinero del municipio xalapeño, o de hacer orgías a altas horas de la noche, o de usar dinero público para apoyar a campañas sucias y de pagar compensaciones enormes a trabajadores de confianza ineficienes y altaneros.
Ante tal descaro y faltas de ética de los PRlistas de Elizabeth un gato puede ser el ganador en la capital veracruzana como lo saben los políticos uno de ellos Américo Zuñiga que sabe que reunirse con Fidel no es lo único que puede restarle votos sino también el pertenecer a el viejo PRI como su padre, por eso se aferra a opinar sobre este personaje que se dio a conocer en las redes sociales.

Responder 0



SOBRE LOS "DEPREDADORES DE LA LIBERTAD DE PRENSA" DE LA ORGANIZACIÓN REPORTEROS SIN FRONTERAS

Publicado en México Rojo por SamBed el 28 de mayo con el título:
Los zetas y EPN ejecutan y amenazan a periodistas.

Los Zetas son responsables de muchos de los ataques que han hecho de México uno de los países más peligrosos del mundo para los periodistas, según la organización para la libertad de prensa Reporteros sin Fronteras (RSF).

RSF presentó los alegatos en su reporte anual. El reporte, titulado "Depredadores de la Libertad de Prensa", menciona al capo de Los Zetas, Miguel Ángel Treviño Morales.

Como uno de los líderes de cárteles de la droga que ha hecho todo para matar, amenazar y acosar a los periodistas en México. Treviño también es conocido como "Comandante 40" y "40."

Desde el año 2000, 86 periodistas han sido asesinados en México y otros 18 han desaparecido, de acuerdo con el reporte. Algunos periodistas están escondidos después de haber sido amenazados o secuestrados por ejecutores del crimen organizado.

Por lo menos 10 periodistas fueron asesinados en México en 2012, según organizaciones que abogan por la libertad de prensa. Eso colocó a México como el tercer país más peligroso del mundo para periodistas, después de Somalia y Siria, de acuerdo con RSF.

Asesinatos de periodistas en Veracruz

Desde 2010, nueve periodistas han sido asesinados en el estado de Veracruz y otros dos han desaparecido, de acuerdo con el reporte de RSF.

"Reporteros sin Fronteras acusa a Los Zetas de ser responsables de la muerte de periodistas en Veracruz, un estado en el que nueve periodistas han sido asesinados y dos más han desaparecido desde 2010", dice el reporte.

Los Zetas también son responsables de los asesinatos de periodistas en otras partes del país, según dicho reporte.

Por ejemplo, se sospecha que operarios de Los Zetas tuvieron que ver en el asesinato, en noviembre de 2012, del periodista Adrián Silva Moreno, quien fue muerto a balazos en el estado de Puebla. Pistoleros del crimen organizado, que presuntamente están con Los Zetas, mataron a balazos a Silva y a su asistente Misrael López González minutos después de que los periodistas cubrieran una operación del Ejército, en la cual soldados revisaron un almacén donde estaban guardadas grandes cantidades de petróleo robado a PEMEX. No se han hecho arrestos por estos asesinatos.

Museo honra a periodista asesinado

El 13 de mayo de 2013, el Newseum de Washington, D.C., agregó el nombre de Silva al muro en el que se honra a los periodistas que han sido muertos en el cumplimiento de su trabajo. Se leyeron en voz alta los nombres de 88 periodistas de todo el mundo durante esta sombría ceremonia.

Silva fue el único periodista asesinado en México en 2012 cuyo nombre se agregó al muro conmemorativo. Después de que Ágora proporcionó los nombres de otros nueve periodistas asesinados en México en 2012, los funcionarios de Newseum dijeron que considerarían la posibilidad de agregar los nombres de todos al muro conmemorativo. Los otros periodistas asesinados en México en el 2012 incluyen:

• En junio, Víctor Manuel Báez Chino, reportero policíaco de Milenio, fue asesinado a balazos en el estado de Veracruz. Se sospecha de dos sicarios de Los Zetas por el asesinato de Báez, dijo la policía. Báez escribía artículos acerca del crimen organizado que molestaron a los líderes



de Los Zetas, señaló la policía.

• En mayo, Guillermo Luna, reportero gráfico para veracruznews.com, fue asesinado en el estado de Veracruz. Su cuerpo fue encontrado junto con los de Gabriel Huge, reportero gráfico de Notiver, y de Esteban Rodríguez, fotógrafo que dejó el periodismo en 2011. El cuerpo de Ana Iracema, la novia de Luna, fue encontrado con los restos de los tres periodistas. Todos los cuerpos mostraban señales de tortura.

• En mayo, René Ortega Salgado, reportero de El Sol de Cuernavaca, en Morelos, fue asesinado a balazos.

• En mayo, Marco Antonio Ávila García, quien trabajaba como periodista en Sonora, fue muerto a balazos en ese estado.

• En abril, Regina Martínez, reportera de investigación para Proceso, fue golpeada y estrangulada en su casa, en Xalapa, Veracruz.

• En enero, Raúl Regolo Garza, reporto para Última, fue muerto a balazos en Sonora.

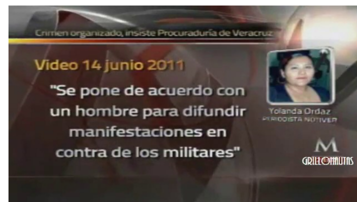
Capturan a sospechosos de tres asesinatos de periodistas

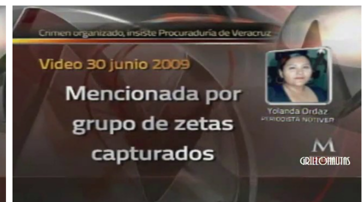
En agosto de 2012, efectivos de la Marina capturaron a un presunto líder del Cártel Jalisco Nueva Generación, del que se sospecha en los asesinatos de Luna, Huge, Rodríguez y la novia de Luna, Iracema Becerra. El sospechoso, Juan Carlos Hernández Pulido, conocido como “La Bertha”, fue capturado en el puerto de Veracruz.

Los marinos encontraron una identificación de Iracema Becerra dentro de la camioneta de La Bertha. La captura de La Bertha llevó a los arrestos de otros siete presuntos operadores del crimen organizado que son sospechosos de los asesinatos.

¿Cómo se debe proteger a los periodistas del crimen organizado? Los Zetas son responsables de muchos de los ataques que han hecho de México uno de los países más peligrosos del mundo para los periodistas, según la organización para la libertad de prensa Reporteros sin Fronteras (RSF).

RSF presentó los alegatos en su reporte anual. El reporte, titulado “Depredadores de la Libertad de Prensa”, menciona al capo de Los Zetas, Miguel Ángel Treviño









Imágenes de Milenio televisión en las que se habla del asesinato de la periodista Yolanda Ordaz y las razones por las que el Gobierno de Veracruz la relacionó con el crimen organizado. La rapidez de las declaraciones del Gobierno del Estado molestaron a periodistas pues argumentaban que era un intento de ensuciar la imagen de la periodista asesinada y justificar su muerte.

Morales, como uno de los líderes de cárteles de la droga que ha hecho todo para matar, amenazar y acosar a los periodistas en México. Treviño también es conocido como “Comandante 40” y “40.”

Desde el año 2000, 86 periodistas han sido asesinados en México y otros 18 han desaparecido, de acuerdo con el reporte. Algunos periodistas están escondidos después de haber sido amenazados o secuestrados por ejecutores del crimen organizado.

Por lo menos 10 periodistas fueron asesinados en México en 2012, según organizaciones que abogan por la libertad de prensa. Eso colocó a México como el tercer país más peligroso del mundo para periodistas, después de Somalia y Siria, de acuerdo con RSF.

Asesinatos de periodistas en Veracruz

Desde 2010, nueve periodistas han sido asesinados en el estado de Veracruz y otros dos han desaparecido, de acuerdo con el reporte de RSF.

“Reporteros sin Fronteras acusa a Los Zetas de ser responsables de la muerte de periodistas en Veracruz, un estado en el que nueve periodistas han sido asesinados y dos más han desaparecido desde 2010”, dice el reporte.

Los Zetas también son responsables de los asesinatos de periodistas en otras partes del país, según dicho reporte.



Por ejemplo, se sospecha que operarios de Los Zetas tuvieron que ver en el asesinato, en noviembre de 2012, del periodista Adrián Silva Moreno, quien fue muerto a balazos en el estado de Puebla. Pistoleros del crimen organizado, que presuntamente están con Los Zetas, mataron a balazos a Silva y a su asistente Misrael López González minutos después de que los periodistas cubrieran una operación del Ejército, en la cual soldados revisaron un almacén donde estaban guardadas grandes cantidades de petróleo robado a PEMEX. No se han hecho arrestos por estos asesinatos.

Museo honra a periodista asesinado

El 13 de mayo de 2013, el Newseum de Washington, D.C., agregó el nombre de Silva al muro en el que se honra a los periodistas que han sido muertos en el cumplimiento de su trabajo. Se leyeron en voz alta los nombres de 88 periodistas de todo el mundo durante esta sombría ceremonia.

Silva fue el único periodista asesinado en México en 2012 cuyo nombre se agregó al muro conmemorativo. Después de que Ágora proporcionó los nombres de otros nueve periodistas asesinados en México en 2012, los funcionarios de Newseum dijeron que considerarían la posibilidad de agregar los nombres de todos al muro conmemorativo. Los otros periodistas asesinados en México en el 2012 incluyen:

El 27 julio del 2012 ciudadanos y miembros del Frente Contra la Imposición tomaron de manera simbólica las instalaciones del Diario de Xalapa argumentando que este periódico mal informa a la sociedad xalapeña para controlar a las conciencias, que no les importa la información sino el vender y el venderse. Dijeron que a Mario Vázquez Raña director del periódico no le importa la verdad sino el dinero y oculta y maquilla la información como una inversión en una telenovela a la que llama México. Además rememoraron a los periodistas caídos en Veracruz por su labor informativa: Noel López, Miguel Ángel López, Misael López, Yolanda Ordaz, Gabriel Luje, Esteban Rodríguez, Guillermo Luna, Regina Martínez y Víctor Manuel Báez. Imágenes de Plumas Libres

• En junio, Víctor Manuel Báez Chino, reportero policíaco de Milenio, fue asesinado a balazos en el estado de Veracruz. Se sospecha de dos sicarios de Los Zetas por el asesinato de Báez, dijo la policía. Báez escribía artículos acerca del crimen organizado que molestaron a los líderes de Los Zetas, señaló la policía.
• En mayo, Guillermo Luna, reportero gráfico para veracruznews.com, fue asesinado en el estado de Veracruz. Su cuerpo fue encontrado junto con los de Gabriel Huge, reportero gráfico de Notiver, y de Esteban Rodríguez, fotógrafo que dejó el periodismo en 2011. El cuerpo de Ana Iracema, la novia de Luna, fue encontrado con los restos de los tres periodistas. Todos los cuerpos mostraban señales de tortura.
• En mayo, René Ortega Salgado, reportero de El Sol de Cuernavaca, en Morelos, fue asesinado a balazos.
• En mayo, Marco Antonio Ávila García, quien trabajaba como periodista en Sonora, fue muerto a balazos en ese estado.
• En abril, Regina Martínez, reportera de investigación para Proceso, fue golpeada y estrangulada en su casa, en Xalapa, Veracruz.
• En enero, Raúl Regolo Garza, reporto para Última, fue muerto a balazos en Sonora.

Capturan a sospechosos de tres asesinatos de periodistas

En agosto de 2012, efectivos de la Marina capturaron a un presunto líder del Cártel Jalisco Nueva Generación, del que se sospecha en los asesinatos de Luna, Huge, Rodríguez y la novia de Luna, Iracema Becerra. El sospechoso, Juan Carlos Hernández Pulido, conocido como “La Bertha”, fue capturado en el puerto de Veracruz.

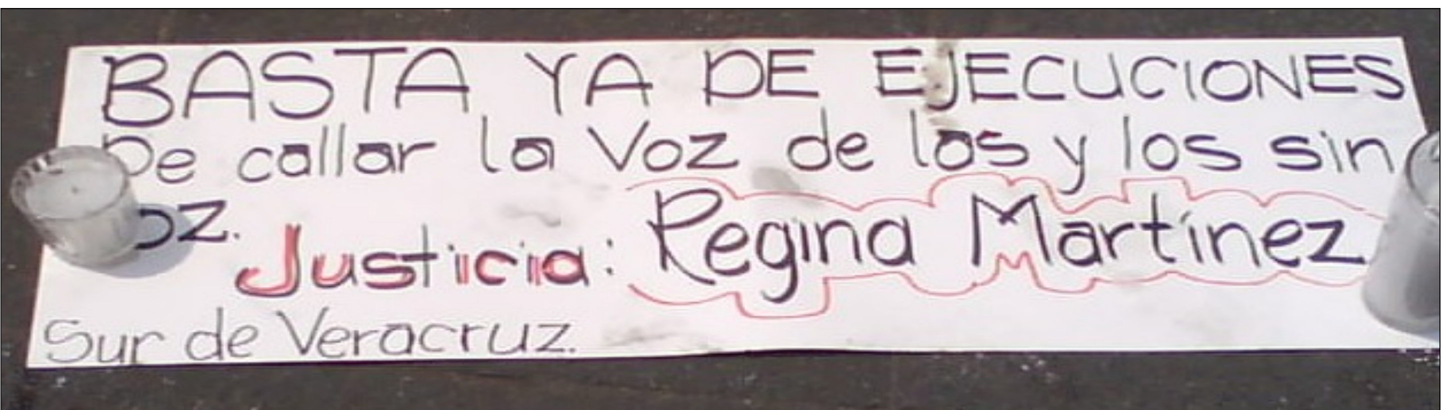
Los marinos encontraron una identificación de Iracema Becerra dentro de la camioneta de La Bertha. La captura de La Bertha llevó a los arrestos de otros siete presuntos operadores del crimen organizado que son sospechosos de los asesinatos.

¿Cómo se debe proteger a los periodistas del crimen organizado?



En su visita a las instalaciones de la Universidad Veracruzana en Xalapa el 8 y 9 mayo del 2012 el especialista en seguridad Edgardo Buscaglia aconsejo a la ciudadanía prevenir el asesinato de periodistas saliendo a las calles junto con ellos para exigir justicia, haciéndolo a pesar de las amenazas como se hizo en la Colombia de los años 90´s, ya que los periodistas son los que informan y a la delincuencia organizada no se la puede combatir sin información y es por ello que estas bandas se concentran en eliminar a los periodistas que hacen investigación patrimonial que vincula a los políticos con ellos. Imagen de Plumas Libres





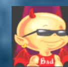
Tras la muerte de Regina Martínez los periodistas de Veracruz se manifestaron en la Plaza Lerdo de Xalapa dejando allí consignas al gobierno exigiendo justicia. En estás imágenes se puede ver la cruz con la imagen de Regina Martínez y una de las consignas dejadas por los periodistas. Fotos de Alejandro D. Flores



El hombre pisa por primera vez

SUELO EXTRATERRESTRE

Aterrizaje en la Luna



Por: Pablo G. Felad

El hombre siempre ha sido curioso y con esa curiosidad ha tenido, también en gran medida, la competitividad como otra de sus características y es, en gran parte, gracias a eso que el 20 de julio de 1969 un hombre piso por primera vez la superficie de un planeta extraterrestre, en esa ocasión fue la Luna.

En esas fechas la URSS (hoy Rusia) y los EU estaban en una gran confrontación militar y tecnológica llamada la guerra fría, y eso era porque los dos países se amenazaban constantemente y luchaban por expandir el comunismo y otro el capitalismo, muchos historiadores dicen que afortunadamente esa guerra se canalizo de esa forma y los enfrentamientos bélicos se llevaron a cabo en otros países los más conocidos, Vietnam, Afganistán así como otros países de África y América. Afortunadamente porque en esos días ya tenían la bomba atómica, nadie sabe cómo sería el mundo si esas amenazas de destrucción mutua se hubieran materializado con el uso de esas armas.

Esa competencia férrea y los deseos de ser el primero en ciertas cosas históricas y marcar algunos records a la usanza nacional hicieron que la URSS llevara al primer hombre al espacio que fue Yuri Gagarin y a la primera mujer que fue Valentina Tereshkova. Esta es la historia y la cronología de cómo inicio la carrera espacial y como unos estadounidenses serían los primeros en realizar una hazaña magnifica como lo fue llegar a la luna.



LANZAMIENTOS EXTRA ESPACIALES DESDE QUE EL HOMBRE INICIO LA CIRCUNVOLUCION DE SU PLANETA VIAJANDO POR LAS REGIONES DEL ESPACIO EXTERIOR HASTA EL AÑO 69.

1957

Sputnik I, URSS. 4 de octubre de 1957. Primer satélite artificial en torno de la Tierra.

Sputnjk 2, URSS. 3 de noviembre de 1957. Primer ser viviente (perra Laika) en el espacio exterior.

1958

Explorer 1, EE.UU. 31 de enero de 1958. Descubrimiento del Cintur6n Van Allen (radiaciones).

Explorer 3, EE.UU. 26 de marzo de 1958. Medici6n de radiaciones y micro meteoritos espaciales.

Score, EE.UU, 18 de diciembre de 1958. Primer satélite de telecomunicaciones.

1959

Luna I, URSS. 2 de enero de 1959. Reconocimiento lunar. Pasó a 6,000 Km. de la Luna.

Discoverer I, EE. UU. 28 de febrero de 1959. Primera orbita polar extraterrestre.

Explorer 66, EE. UU .7 de agosto de 1959. Primera fotograma de la Tierra desde el espacio.

Luna 3, URSS. 4 de octubre de 1959. Primera foto de la parte oculta de la Luna.

1960

Tiros I, EE.UU; 10. 'de abril de 1960. Primer satélite de información meteorológica.

Transit IB, EE.UU. 15 de mayo de 1960. Primer satélite referencia para navegación.

Discoverer 13, EE.UU. 10 de agosto de 1960. Primera recuperación de una cápsula en el mar.

Echo I, EE.UU. 12 de agosto de 1960. Primer satélite de transmisor de televisión.

Sputnik 5, URSS. 19 de agosto de 1960, Estudio biológico (perros Belka y Streika) a bordo.

1961

Venus I, URSS. 2 de febrerode1961. Primera nave lanzada desde otra en orbita hacia Venus.

Sputnik 10, URSS. 25 de marzo de 1961. Recuperación del perro Svedoshkla, tras 17 orbitas.

Vostok I, URSS,)2 de abril de 1961. Yuri Gagarin, primer hombre en orbitar en torrno a la Tierra.

Mercury-Atlas, EE.UU. 29 de noviembre de 1961. El mono Enos es recuperado tras 3 órbitas.

Oskar I. EE.UU. 12 de diciembre de 1961. Primer satélite al servicio de los radioaficionados.



Yuri Gagarin

(Gjask, actual Rusia, 1934-cerca de Moscú, id., 1968) Cosmonauta soviético. Se graduó en 1955, en la Escuela Técnica de Saratov, en cuyo aeroclub asistió a clases de vuelo. En 1957 ingresó en la Academia de las Fuerzas Aéreas en Orenburgo, en los Urales, y alcanzó el grado de teniente.

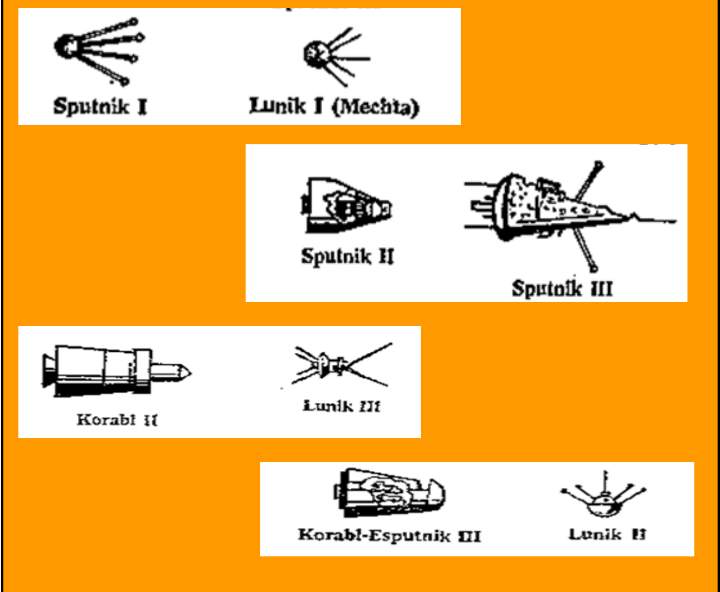
En 1961 fue elegido para el cuerpo de cosmonautas de la URSS, y el 12 de abril de ese mismo año fue lanzado a bordo de la nave espacial Vostok I, que le llevó a distancias comprendidas entre los 180 y los 327 km de la superficie terrestre.

La pequeña cápsula esférica, de poco más de dos metros de diámetro, sobre cuyos movimientos el cosmonauta apenas tenía control alguno, entró en órbita alrededor del planeta a una velocidad de 28.000 km por hora, durante casi hora y media, tiempo en el cual el vehículo llegó a dar dos vueltas a la Tierra y convirtió a Gagarin en el primer hombre que alcanzaba el espacio exterior. Durante la maniobra de aterrizaje decidió permanecer en el interior de la cápsula, sin activar el asiento eyectable que le habría evitado el impacto final de la toma de tierra. Culminó su misión con éxito, y aterrizó indemne en el lugar previsto y en territorio soviético.

Con esta gesta, la URSS volvía a adelantarse a sus rivales estadounidenses en la competida carrera espacial y lograba un importante éxito propagandístico. El protagonista de los acontecimientos, Gagarin, fue condecorado con las más altas distinciones de su país y ascendió al grado de coronel. Convertido en un héroe nacional de la URSS y en una leyenda de la astronáutica mundial, falleció en un accidente de aviación al estrellarse el aparato que pilotaba. A título póstumo se dio su nombre a su localidad natal

Biografias y vidas www.biografiasyvidas.com

Satélites de la URSS en el inicio de la carrera espacial



1962

Merc-Atlas, EE.UU. 20 de febrero de 1962. J. H. Glenn logra 3 orbitas en torno a la Tierra.
Oso I, EE. UU. 7 de marzo de 1962. Primer observatorio solar en orbita.
Ranger 4, EE. UU. 23 de abril de 1962; Primera cápsula que alcanzo la Luna. Impacto.
Kosmos 4, URS,S. 26 de abril de 1962. Primera aproximación de 2 naves en el espacio.
Telstar I, EE.UU. l0 de junio de 1962. Primer satélite de telecomunicaciones comerciales.
Vostok 3, URSS; 11 de agosto de 1962. Primer vuelo espacial de una pareja (Mikolayev-Popovich).
Mariner 2. EE.UU: 26 de agosto de 1962. Primer vuelo: hacia Venus. Paso a 34,758 Km.
Alohuette I, CANADA. 28 de septiembre de t962. Primer satélite canadiense (cohete Thor Agena, E.U.).
Mars I, URSS. 10 de noviembre de 1962. Primera nave hacia Marte. Ceso de transmitir a los 8 millones de Km.

1963

Luna 4, URSS. 2 de abril de 1963. Sonda lunar. Paso a 8,500 Km. de la Luna.
Explorer 17, EE. UU. 2 de abril de 1963. Investigación atmosférica.
Tolstar 2, EE;UU. 7 de mayo de 1963. Satélite de comunicaciones comerciales "COMSAT".
Vostok 5, URSS. 14 de junio de 1963. Primera mujer en el espacio: V. Terechkova.

1964

Echo 2" EE.UU. 25 de enero de 1964. Satélite de comunicaciones. 10. del programa EU-URSS.
Voskhod I, URSS. 12 de octubre de 1964. Primera nave espacial con tres tripulantes.
Mariner 4, EE.UU. 28 de noviembre de 1964. Primera nave que envi6 fotos de Marte (a 9,840 Km.).
San Marcos I, ITALIA. 15 de diciembre de 1964. Primer satélite italiano (cohete Scout, E.U.).

1965

Voskhod 2, URSS. J 8 de marzo de 1965. Primer hombre en el espacio fuera de su nave. (A. Leonov).
Gemini 3, EE.UU. 23 de marzo de 1965. Primera maniobra manual de nave espacial (dos a bordo).
Early Bird, EE.UU. 6 de abril de 1965. Satélite de telecomunicaciones. Orbita Ecuatorial atlántica.
Venus 3, URSS. 16 de noviembre de 1965. Primera cápsula en alcanzar Venus.
Astérix, FRANCIA. 26 de noviembre de 1965. Primer satélite francés. Cohete Diamant.



Alan Bartlett. Shepard

(Derry, 1923 - California, 1998) Astronauta estadounidense, el primero de su país que fue enviado al espacio, aunque en un vuelo suborbital. Trabajó para la Academia Naval estadounidense en 1945 y, desde 1947, voló en aviones de reacción en misiones de adiestramiento. Entró en el cuerpo de astronautas en 1959 y tuvo el honor de inaugurar la serie de los vuelos Mercury.
El 5 de mayo de 1961 fue lanzado al espacio en la cápsula Freedom 7 (23 días después del histórico vuelo orbital alrededor de la Tierra de Yuri Gagarin), en un vuelo parabólico desde Cabo Cañaveral (Florida) hasta un punto próximo a las Bahamas, que apenas duró 15 minutos. Para el proyecto Mercury, Shepard fue uno de los siete hombres seleccionados entre 500 candidatos de las filas de la fuerzas armadas.
Después de un período en el que estuvo retirado de su actividad por trastornos en el oído interno, en 1971 Shepard se reincorporó como comandante del Apolo 14 para una misión lunar. Junto con Edgar D. Mitchell, Shepard descendió en las proximidades del cráter Fra Mauro el 5 de febrero de ese mismo año, y realizó un paseo de casi 10 horas; se convirtió así en el quinto hombre que pisó la Luna. En 1974 abandonó definitivamente el cuerpo de astronautas.

Biografias y vidas www.biografiasyvidas.com

Satélites de los Estados Unidos































1966

Luna 9, URSS. 3 de enero de 1966. Primer descenso suave en la Luna. Transmisión de fotos.
Gemini 7, EE.UU. 4 de diciembre de 1966. Encuentro espacial con Gemini, 6,220 6rbitas.
Surveyor I, EE.UU. 30 de mayo de 1966. Primer alunizaje suave de EE.UU.
Gemini 9, EE. UU. 3 de junio de 1966. Encuentro espacial. Stafford y Cernan, 2h 9' fuera de su nave.
Pioneer 7, EE.UU. 17 de agosto de 1966. Orbita solar. Investigaciones interplanetarias.
Lambda 4. JAPÓN. 26 de septiembre de 1966. Primer satélite japonés a la Luna. Envió fotografías.
Luna 13, URSS. 21 de diciembre de 1966. Alunizaje suave en la Luna. Transmisión de datos.

1967

Pacific I. EE.UU. 11 de enero de 1967; Servicio de comunicaciones a través del Pacifico.
Surveyor 3. EE.UU. 17 de abril de 1967. Prueba de la consistencia del piso en la Luna.
Ariel 3. G. BRETAÑA. 5 de mayo de 1967. Primer satélite ingles de experimentación.
Molnija IE. URSS. 25 de mayo de 1967. Quinto satélite de comunicaciones.
Venus 4. URSS. 12 de junio de 1967. Descenso suave en Venus el 18 de octubre de 1967.
Kosmos 186. URSS. 27 de octubre de 1967. Primera maniobra automática de acoplamiento de naves.

1968

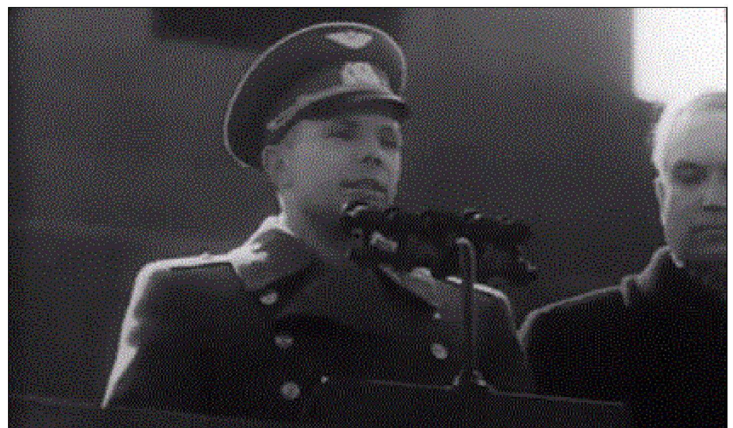
Surveyor 7. EE.UU. 7 de enero de 1968. Descenso suave en la Luna. Preparación para serie Apolo.
Luna 14. URSS. 8 de abril de 1968. Primer satélite artificial de la Luna.
Soyuz 217. URSS. 24 de abril de 1968. Investigación biofísica espacial.
Zond 5, URSS. 15 de septiembre de 1968. Orbitas lunares y descenso. Envío de información lunar.
Apolo 8, EE. UU .20 de diciembre de 1968. Establecimiento de la mejor órbita para alunizaje.

1969

Venus 5, URSS. 6 de enero de 1969. Esta nave y la Venus 6 descendieron en Venus suave mente.
Apolo 9. EE.UU. 17 de marzo de 1969. 'Primer ensayo de maniobras con un Modulo Lunar.
Apolo 10, EE.UU. 18 de mayo de 1969. Ensayo final para el descenso humano en la Luna. Su éxito concluyó felizmente la serie Apolo, el programa destinado a situar al hombre en 1a Luna.



Valentina Tereshkova fue la primera mujer en llegar al espacio por tal hecho el cráter lunar que se puede ver sobre estas letras lleva su nombre.



Discurso de **Yuri Gagarin** (abril de 1961)

Hay un montón de sitio para todos en el espacio exterior ... Yo me imagino el gran día en el que una nave espacial soviética desembarque en la Luna un grupo de científicos, los cuales se unirán a los científicos británicos y estadounidenses que trabajen en los observatorios con el espíritu de cooperación pacífica y la competencia en lugar de pensar en las líneas militares.
Todos nosotros proseguimos estudiando. Profundizábamos nuestros conocimientos en cuanto a los vuelos cósmicos. No abandonamos el destacamento de cosmonautas, seguimos trabajando en las aulas y laboratorios, compartiendo las experiencias con los futuros cosmonautas.
Aunque sólo una persona estaba a bordo de la nave espacial, fueron necesarias decenas de miles de personas para que fuera un éxito. Más de 7.000 científicos, trabajadores e ingenieros al igual que ustedes son condecorados por su contribución al éxito del vuelo."

www.discursode.com



CRONOMETRIA DEL VIAJE A LA LUNA
JULIO DE 1969

Miércoles 16.- A las 7:32 horas el cohete Saturno y el Apolo 11 se desprenden de la Tierra en dirección a la Luna, siendo tripulados por los astronautas Neil Armstrong, Edwin Aldrin y Michael Collins, habiendo partido de Cabo Kennedy Florida, Estados Unidos. Todos los aparatos de televisión del mundo estuvieron pendientes de este hecho y de todo lo relacionado con la grandiosa hazaña, hasta su culminación con el ingreso de los astronautas.

Jueves 17.- A las 9:32 horas el Apolo 11 y a velocidad de 5,675 Km. por hora atravesó el punto mitad del recorrido a 192,000 Km. de la Tierra. El C. Presidente de la Republica de América del Norte, Sr. Richard M. Nixon, anunció que la tripulación del Apolo 11 depositaría en el Mar de la Tranquilidad condecoraciones póstumas a los dos astronautas soviéticos muertos: Yuri Gagarin y Vladimir Komarov, así como a los 3 astronautas norteamericanos fallecidos: Virgil Grissom, Roer Chaffe y Edward White.

Viernes 18.- Edwin Aldrin, piloto del Módulo Lunar, hace las inspecciones correspondientes a las 15:45 horas cuando y se había salido de la gravitación terrestre.

Sábado 19.- Al establecerse el Apolo 11 en órbita lunar, con el fin de contrarrestar la atracción lunar los tripulantes hicieron funcionar el motor principal. Por 35 minutos angustiosos para toda la humanidad se suspendió toda comunicación con el Apolo II, que se movía por el lado opuesto de la Luna. Se reanudaron las comunicaciones posteriormente.

Domingo 20.- DIA DE LA CONQUISTA LUNAR. A las 18:56 horas hizo contacto con la Luna en el lugar denominado Mar de la Tranquilidad. A las 19.58 horas Neil Armstrong bajó del módulo lunar Águila y vio el paisaje lunar que jamás hombre alguno había visto y puso su pie sobre la superficie lunar. A las 20.16 horas Aldrin pisó el suelo lunar. Los astronautas recogieron muestras del suelo lunar y realizaron otras operaciones.

Lunes 21.- Después de 22 horas de aproximadamente de la estancia de los astronautas en la Luna, el módulo lunar inició su regreso a la Tierra, logrando el módulo lunar engancharse al módulo de mando mas o menos a las 3:32 horas. La nave seguía su vuelo a la Tierra.

Martes 22.- Se informó que hubo dificultades durante el acoplamiento de los dos módulos.

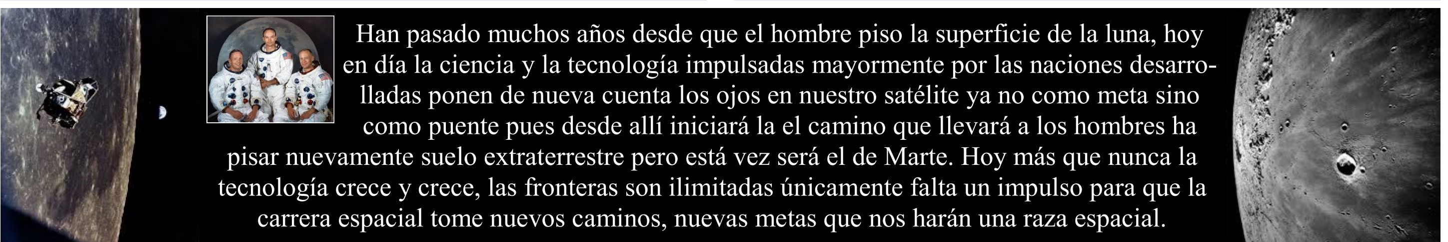
Miércoles 23.- En la Tierra son captadas las vibraciones del sismógrafo dejado en la Luna por los astronautas, lo que demuestra que la Luna sufre algunos movimientos internos.

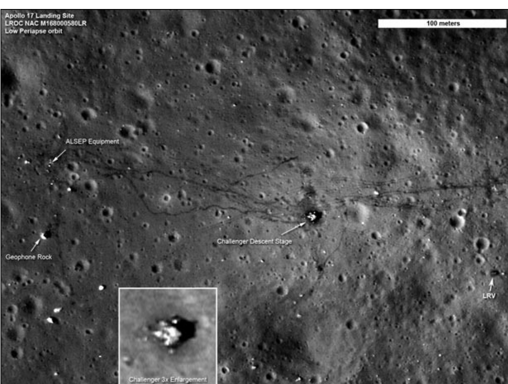
Jueves 24.- En el océano Pacifico son rescatados los astronautas y después de someterlos a tratamiento de desinfección, por si acaso fueran portadores de gérmenes lunares, se les internó en la unidad biológica, en cuarentena, construida para ese objeto.

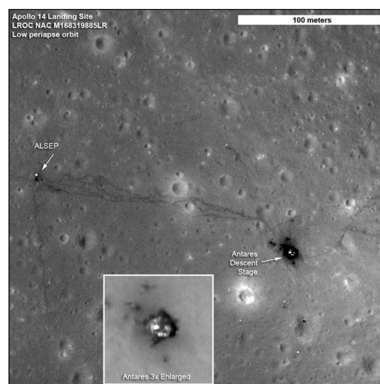
Viernes 25.- Se hicieron las preparaciones para el estudio de las muestras lunares.

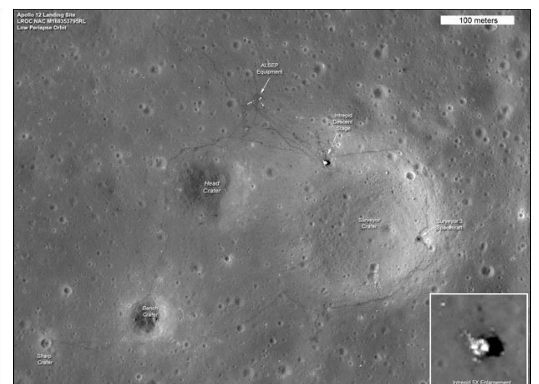
Sábado 26.- Se inician los estudios de las muestras lunares.


"All the News That's Fit to Print"
The New York Times
LATE CITY EDITION
NEW YORK, MONDAY, JULY 21, 1969
MEN WALK ON MOON
ASTRONAUTS LAND ON PLAIN; COLLECT ROCKS, PLANT FLAG
Voice From Moon: 'Eagle Has Landed'
A Powdery Surface Is Closely Explored









La NASA ha publicado fotografías en las cuales se puede ver evidencia física de el paso del hombre sobre la superficie lunar. La cual puede ser vista por cualquiera que tenga un potente telescopio y apunte al lugar exacto donde estos aparatos están. Foto: REUTER/NASA´s



LOS SABIOS QUE PLANEARON LA HAZAÑA

DR. KURT DEBUS · DR. WERNHER VON BRAUN · PROF. HERMANN OBERTH · DR. ROBERT R. GILRUTH · DR. THOMAS O. PAINE · DR. GEORGE E. MUELLER

AGUILA

EXPERIMENTO DE SISMICOS PASIVOS

ANTENA DE TRANSMISION DE TV

ESTADO ASCENDENTE

RETRO REFLECTOR DE RAYOS LASER

EXPERIMENTO SOLAR ROTATIVO

ESTADO DESCENDENTE

100 PIES (APROX)

50 PIES (APROX)

PRIMERA MUESTRA DE TIERRA

AREA GENERAL PARA LAS MUESTRAS DE MASAS

CAMARA DE TV.

ROCCO A. PETRONE · CHRISTOPHER C. KRAFT JR. · GRAL. SAMUEL C. PHILLIPS · GEORGE M. LAW · DONALD K. STAYTON · DR. CHARLES A. BERRY



EL COHETE VEHICULO ESPACIAL

El movimiento del cohete se debe al desequilibrio de las presiones; es decir los gases empujan al cohete en dirección contraria a su salida. Éste lleva un motor de propulsión a chorro o turbina de gas. Este motor tiene un depósito de combustible y un comburente que es el oxígeno necesario para la combustión.

DE LA TIERRA A LA LUNA

DE LA LUNA A LA TIERRA

1.— Lanzamiento del Saturno.
2.— A 60 Km. de altura se desprendió la primera etapa del cohete.
3.— A 160 Kms. de altura se desprendió la segunda etapa.
4.— Orbita de maniobra a 160 Kms. de altura.
5.— La 3a. etapa vuelve a encenderse, iniciando el acercamiento lunar.
6.— La cabina de tripulantes, con el módulo de servicio, se separa, gira y se acopla con el módulo lunar.
7.— Se abandona la 3a. etapa del cohete.
8.— El módulo de servicio enciende su cohete y se inicia la aproximación a la Luna.
9.— La velocidad se reduce a 3,500 Kms. por hora.
10.— Armstrong y Aldrin pasan del Módulo de servicio al Módulo Lunar.
11.— El Módulo Lunar se desprende piloteado por Aldrin.
12.— Se realiza el feliz aterrizaje en la Luna.
13.— El Módulo Lunar enciende su cohete y se desprende hacia el Módulo de mando dejando sus patas en la Luna.
14.— Se efectúa el acoplamiento de los dos Módulos.
15.— El Módulo Lunar se desprende y el Módulo de servicio con su cápsula emprenden el retorno a la Tierra.
16.— El Módulo es abandonado y la cápsula prosigue
17.— La cápsula entra a la atmósfera terrestre, sufriendo calentamiento hasta de 3,000 grados C.
18.— La cápsula prepara su descenso.
19.— La cápsula abre sus paracaídas iniciales.
20.— La cápsula, con los astronautas, desciende en el Océano Pacífico.

LA BOMBA ÁTOMICA
BOMBARDEO A HIROSHIMA Y NAGASAKI

#YO SOY 132

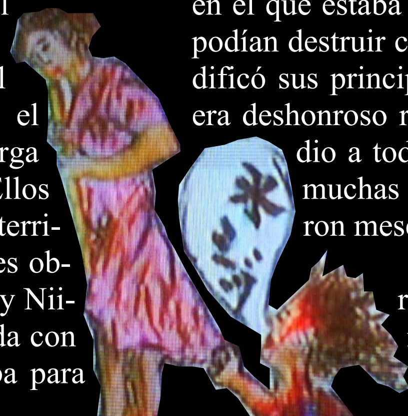
Por: Félix Hernández

La era nuclear era inevitable, de facto Alemania dentro de su gran motivación por dominar al mundo que la impulso a tener una tecnología superior para su época estaba el proyecto de la bomba atómica la cual estaba siendo trabajada para ser una potente arma pues ya tenían los principios de la separación del átomo de uranio lo que provocaba una liberación enorme de energía. Por eso los científicos Enrico Fermi y Leo Szilard dieron a conocer sus progresos al gobierno de los Estados Unidos sin ser tomados realmente en cuenta hasta que Alberto Einstein dirigió una carta al Presidente Roosevelt en la que le exponía los peligros inscritos en la posibilidad de que los alemanes lograsen hacer una arma atómica. El 6 de diciembre de 1941 esos científicos tuvieron luz verde para facturar el arma antes que los alemanes.

Mientras tanto más de un millón de norteamericanos aún estaba en un peligro potencial después de que el Alemania fuera vencida, eso debido a que el frente del pacifico aún estaba latente y representaba un difícil enemigo. Japón no se rendiría fácilmente, la invasión y recuperación de algunas islas demostró que una invasión a ese país costaría demasiado en vidas humanas, en tiempo y dinero.

Tras exigir una rendición total e incondicional al Japón los norteamericanos recibieron una respuesta negativa lo que ellos tomaron como una negación absoluta. Para entonces la bombaU-235 llamada Little Boy estaría lista para el 1 de agosto y otra bomba llamada Fat Man lo estaría para el 6 del mismo mes.

En Tinian el Grupo Misto 509 y el escuadrón 393 esperaban órdenes con el avión B29 desarmado para aligerar la carga del mismo y con la única carga mortal. Ellos habían sido entrenados para adentrarse a territorio enemigo durante el día y las ciudades objetivo eran Hiroshima, Nagasaki, Kokura y Niigata, cualquiera de ella podía ser eliminada con la gran bomba lo único que se necesitaba para hacerlo era un cielo despejado.



El B29 llamado Enola Gay recibió luz verde y en la madrugada del 6 de agosto de 1945 despegó, las aeronaves meteorológicas que inspeccionaron el blanco informaron que las condiciones están perfectas para bombardear la ciudad. Al llegar a la ciudad a 9600 metros de altura fue lanzada la bomba a las 8:15 a 560 metros de altura, después de que las otras naves que acompañaban al B29 soltaron tres sondas para registrar datos de la explosión. Se produjo una gran luz y un calor tan enorme que calcino a miles de personas y quemo a otra personas que estaban a 4 kilómetros de la explosión. Se produjo una onda de impacto que equivalió a un golpe de viento que viajaba a 800Km./h creando misiles hechos de fragmentos de las construcciones de la ciudad. Dentro de la nave los tripulantes sintieron dos turbulencias, lo que era la onda expansiva que provocó la bomba al detonar aún en el aire de manera prevista para generar una mayor destrucción. Tras la explosión la radiación seguía cobrando vidas humanas, las condiciones de vida a los alrededores empeoraron pues el agua se contamino y los servicios médicos eran escasos y no podían atender a toda esa gente gravemente quemada.

La destrucción de Hiroshima no convenció a los japoneses de rendirse así que al siguiente día la otra bomba fue soltada sobre Nagasaki errando por cinco kilómetros aunque eso do redujo mucho el número de muertos.

El emperador tras ver el considerable peligro en el que estaba toda la nación con esas bombas que podían destruir ciudades enteras de una sola vez, modificó sus principios del honor y así expreso que no era deshonroso rendirse, cosa que expreso por la radio a toda la nación, discurso que no llegó a muchas comunidades y grupos que se enteraron meses después incluso años de tal hecho.

El 2 de septiembre sobre el acorazado Missouri que atraco en la bahía de Tokio se firmó la rendición de Japón.







Tras la explosión de ambas bombas la lucha por sobrevivir de la gente se torno dura debido a la radiación.





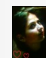




Dibujos hechos por niños y adultos que sufrieron la explosión de la bomba atómica



JUEGOS AMENAZADOS POR EL TIEMPO



Yadira Perdomo

En nuestros días los juegos que divierten a las nuevas generaciones son muy distintos de los que nos divertían cuando éramos niños y a los que divertían a nuestros padres cuando lo eran. Hoy en las escuelas los juegos son poco exigente cuando se trata de proezas físicas, muchos de los niños usan para su diversión las fichas que vienen en las bolsas de comida chatarra, los famosos tazos son juegos monótonos cuyas destrezas no son nada grandiosas la única motivación es acumular esas fichas redondas grabadas con personajes chinos y americanos de caricaturas. A eso le sumamos los celulares con juegos tan simples como otros de mayor precio que tiene juegos con magníficos gráficos.

Es por eso que para esta revista me dispongo a hacer una pequeña recopilación de juegos que antes nos divertían y que ahora gracias a la mercadotecnia y a la poca exigencia de los adultos por no dejarse absorber por ella se están perdiendo en el tiempo.

LA GALLINA CIEGA

Uno de los niños cubre sus ojos con algún tipo de trapo asegurándose de que no sea capaz de ver a los demás que estarán a su alrededor llamándolo o haciendo ruidos y cualquiera de los otros que sean atrapados por la gallina ciega pasaran a ser los siguientes en personificarla.

EL JUEGO DEL LOBO

Los niños eligen a uno de ellos para que personifique a un lobo, los demás formarán una rueda alrededor de él, y todos cantarán "jugaremos en el bosque mientras el lobo no está aquí, porque si el lobo aparece nos perseguirá ¿lobo estás allí? Y el niño que personifica al lobo contestará algo así como "no me estoy bañando" o "estoy comiendo" cosas así y los que forman el circulo cantarán así hasta que el lobo dice de manera sorpresiva "¡hay les voy!" entonces todos corren hasta un lugar predeterminado para refugiarse y el que sea atrapado por el lobo será el siguiente en personificarlo.



¡NO LO PERMITAS!

Ellos tienen derecho
a una vida sin violencia



EL ENTENDIMIENTO CULTIVADO

Dos discursos que nos hacen ver que la humanidad ha tenido dentro de sus capacidades ideales que hacen de este mundo uno mejor

Discurso de Andrés Bello al inaugurarse la Universidad de Chile

Las ciencias y la literatura llevan en sí la recompensa de los trabajos y vigilias que se les consagran. No hablo de la gloria que ilustra las grandes conquistas científicas; no hablo de la aureola de inmortalidad que corona las obras del genio. A pocos es permitido esperarlas. Hablo de los placeres más o menos elevados, más o menso intensos que son comunes a todos los rangos en la república de las letras. Para el entendimiento, como para las otras facultades humanas, la actividad es en sí misma un placer; placer que, como dice un filosofo escocés, sacude de nosotros aquella inercia a que de otro modo nos entregaríamos en daño nuestro y de la sociedad. Cada senda que abren las ciencias al entendimiento cultivado, le muestra perspectivas encantadas; cada nueva faz que se le descubre en el tipo ideal de la belleza, hace estremecer deliciosamente el corazón humano, criado para admirarla y sentirla.



Discurso de despedida de Jorge Washington

Obrar con buena fe y justicia para con todas las naciones. Cultivar la paz y la armonía con todos. Religión moral ordenan esta conducta, ¿y no puede una política sana ordenarlo también? Sería digno de una libre, inteligente y bien pronto gran nación, dar a la humanidad el magnánimo y nuevo ejemplo de un pueblo siempre movido por una excelsa y benévola justicia.

¿Quién puede dudar que con el tiempo y los acontecimientos los frutos de semejante plan pagarán con creces cualquier ventaja que pueda perderse temporalmente al adherirnos firmemente a él?

¿Es posible que la providencia no haya unido la felicidad constante de una nación con su virtud?

El ensayo cuando menos es recomendado por todos los sentimientos que ennoblecen la naturaleza humana.



Enrique de Saint-Simón.
Obras (Vol. XVII) Cambios en el orden social

Mi vocación no era la de ser soldado; me sentía atraído por un género de vida bien diferente y, puedo decirlo, contraria. Estudiar la marcha del espíritu humano, trabajar en seguida para el perfeccionamiento de la civilización, tal fue el fin que me propuse.

Me dedique exclusivamente a ello desde entonces; le consagré mi vida entrera desde aquel momento, ese nuevo trabajo- principió a ocupar todas mis fuerzas. El tiempo de mi estancia en América lo empleé en meditar sobre los grandes sucesos de los cuales fui testigo, traté de descubrir las causas y prever los resultados.

Entreví, desde aquel momento, que la revolución de América señalaba el principio de una nueva era política; que esta revolución debía forzosamente determinar el progreso importante en la civilización general; y que en poco tiempo, ella causaría grandes cambios en el orden social existente en Europa en aquel entonces.





El amor es respeto, no miedo.




ATENEA PROTECTORA DE LA CIUDAD
27